

Kunstens Venner i Vendsyssel

www.kviv.dk

Efterår 2025

 KUNSTENS
VENNER
I VENDSYSSEL

 Dansk
Kunsthandværk
& Designere

ARRANGERER

KUNSTHÅNDVÆRKERMARKED
LØRDAG 23. AUGUST 2025 KL. 10.00-15.30

PÅ
VENDSYSSEL
TEATER

BANEGÅRSPLADSEN 4
HJØRRING



KERAMIK • PILEFLET • HAVEKUNST • PA
SMYKKER • TEKSTIL • ECOPRINT • MIXE



Kære medlemmer af Kunstens Venner i Vendsyssel

Vi starter efterårets program med Kunsthåndværkermarkedet på Vendsyssel Teater. Dørene åbnes lørdag 23. august kl. 10, som altid, med mange dygtige udstillere.

Onsdag 17. september kl. 19 får vi lejlighed til at se, samt høre om, det ny relief på Hjørring Private Realskole. Kunstneren bag, Peter Max-Jakobsen fortæller.

Onsdag 22. oktober kl. 19. arrangeres, i samarbejde med FOF, et foredrag i Kulturcenter Vendsyssel med billedkunstneren Simon Aaen. Han vil fortælle om sit arbejde med bl.a. flere store kirkeudsmykninger.

Fredag den 14. november besøger vi Galleri Rødhusgaarden, hvor kunstneren Esben Hanefelt har en separatudstilling. Her vil han fortælle om sit arbejde.

Vi slutter efterårsprogrammet mandag 1. december i Lønstrup Bio. Andreas Andersen vil fortælle om Apolonia Sokol. Det bliver, en aften med lidt mad og tid til snak.

Foreningens hjemmeside har fået et nyt layout, der er bedre egnet til visning på telefonen. Det bliver også nemmere at vedligeholde og opdatere hjemmesiden fremover. Som med meget nyt kræver det nok lidt tilvænning, men vi er overbeviste om, at medlemmerne også bliver glade for den.

Vi minder om vigtigheden af, at man melder afbud, hvis man er tilmeldt et arrangement og alligevel ikke deltager. Det er trist, hvis vi får ledige pladser, når vi ofte har venteliste.

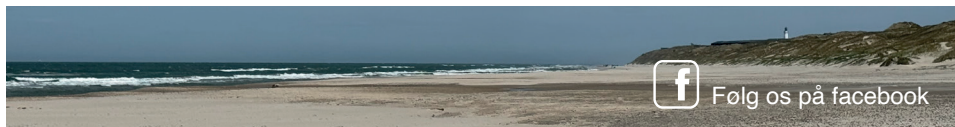
Vi kan se os nødsagede til ved afbud/udeblivelse efter tilmeldingsfristen at opkræve ½ deltagerbetaling ved særlige arrangementer.

Ved alle arrangementer er der tilmelding efter »Først til mølle princippet« Medmindre andet er anført, er betaling ved arrangementets start, kontant eller på MobilePay.

Vi glæder os til at se jer!

Mange hilsner

Bestyrelsen for KVIV.



Følg os på facebook

Der er mulighed
for en lille pause
i Teatercaféen

**KUNSTENS
VENNER
I VENDSYSSEL**



Danske
Kunsthåndværkere
& Designere

Hjørring
Håndværker- og
Borgerforening

ARRANGERER

KUNSTHÅNDVÆRKERMARKED

LØRDAG 23. AUGUST KL. 10.00-15.30

PÅ
VENDSYSSEL
TEATER

BANEGÅRDSPLADSEN 4
HJØRRING



Louise Maagaard
Keramik



Torstein Krebs
Knive



Anni Vink
Filt



Elsebeth Nygaard
Tekstil



Karen Monica
Jørgensen - Pileflet



Henriette Sorvad
Keramik



Adam Mowen
Glas



Andreas Warmer
Rav og træsmykker



Camilla Bæcker
Papirkunst



Natursnedkeriet
v/ Peder Rørholm



Inge Frederiksen
Keramik



Karen Riis
Smykker



Catherine Collart
Keramik



Anni Olesen
Smykker



Gregory Miller
Keramik



Alette Nørgaard
Smykker



Liljen Design
v/Mariane Liljenberg



Sara Tougaard
Linoleumstryk



Dorte Urth
Keramik



Lisbeth Larsen
Smykker



Lise Møller
Tekstil



Marie Weinreich
Smykker



Piece of Denmark
v/ Dorte Kjettrup



Anni Henriksen
Tekstil



Else Rasmussen
Keramik



Helle Bornæs
Keramik



Tina Ferch
Keramik



Anna Kolind
Papir



Sergio Kuraitis
Vildform læder



Lise Haurum
Keramik



Mette G. Keramik



Lotte K. Kristensen
Smykker



Helle Dahl
Keramik



Lars Kristensen
Trædrejer



Tove Poulsen
Ecoprint

Gratis adgang
til 35 talentfulde
kunsthåndværkere
på Vendsyssel
Teater.

Følg os på
www.kviv.dk
eller Facebook



Oplev historien bag HPR's jubilæumskunstværk med Peter Max-Jakobsen

Onsdag 17. september, kl. 19.00-20.00

Mødested: Hjørring Private Realskole,
Vendiavej 7, Hjørring

Arrangementet er gratis

Kunstens Venner i Vendsyssel inviterer til en særlig aften, hvor den anerkendte lokale kunstner Peter Max-Jakobsen vil dele sine tanker og oplevelser omkring tilblivelsen af sit monumentale værk "High Personal Resonance" (HPR).

Dette enorme kunstværk, der måler hele 170 kvadratmeter og vejer knap 3,5 ton, pryder nu en af gavlene på Hjørring Private Realskole. Relieffet er opsat i anledning af skolens 150-års jubilæum.

Peter Max-Jakobsen vil dykke ned i den komplekse proces bag dette enestående projekt, der forener kunstnerisk vision med ingeniørmæssige udfordringer. Han vil fortælle om, hvordan sikkerhed, materialer og skalering har formet værket, og hvordan de mange samtaler med skolens medarbejdere har været afgørende for at fange skolens unikke "lim" - den ånd, der gør HPR til HPR.

Kom og få et indblik i skabelsen af et af Hjørrings mest markante offentlige kunstværker, og oplev Peter Max-Jakobsens passion for at forene kunst med dybere mening.



Naturens skønhed trækker himlen ned til os - Sprækker af lys v. Billede- og kirkekunstner Simon Aaen

**Foredraget er arrangeret i samarbejde
med FOF Vendsyssel.**

Onsdag den 22. oktober klokken 19.00-21.00

(heri kort pause med mulighed for at købe kaffe)

Mødested: Kulturcenter Vendsyssel,
Sæby Landevej 417, 9830 Tårs

Pris: Før 31. august 100 kr. -derefter 125 kr.

Tilmelding: FOF Tlf. 70 25 50 50 eller
www.fof.dk - *under oplevelser - foredrag*



Kom med ind i kunstnerens værksted!

Hør om Simon Aaens arbejde som billedkunstner, hvor hans inspiration kommer fra, og hvordan han oplever en sammenhæng mellem Tro og Natur.

Simon fortæller levende om processen, teknikken og vejen frem mod det færdige værk.

Hør om arbejdet med de store kirkeudsmykninger. Et helt særligt rum, der skal kunne rumme den største glæde og den største sorg i menneskers liv. Kom med bag om processen, hvor der er samarbejde med menighedsråd, arkitekter, akademirådet og nationalmuseet.

Simon Aaens arbejdsområde som billedkunstner er Troen og Naturen. Han har udsmykket flere kirker og sognegårde, og er en af landets kendte kirkekunstnere. Hans værker er solidt gennemarbejdet og udstråler en stor indlevelse i naturens stærke udtryk.



Maleteknikken med de mange lag maling, giver værkerne en oplevelse af at være i konstant bevægelse og samtidig indbydes til ro og fordybelse. Udtrykket balancerer mellem det konkrete og det abstrakte, altså det Sete og det Usete. I de religiøse motiver er der plads til både tro og tvivl, men altid med en sikker forankring i den Teologiske og Kunsthistoriske tradition.

Se mere på www.simonaaen.com

Arrangeret som et samarbejde mellem FOF og KVIV.

Omvisning ved Esben Hanefelt i ny stor separatudstilling på Galleri Rødhusgaarden

Fredag d. 14. november kl. 14.00 til ca. 16.00

Mødested: Galleri Rødhusgaarden, Kystvejen 19, Rødhus, 9490 Pandrup
De der måtte ønske kørelejlighed, kan henvende sig til Søren Friis på sf@soren-friis.dk eller på 22331653, så forsøger vi at arrangere samkørsel.

Pris: 150 kr. for medlemmer og 200 kr. for ikke-medlemmer.
Der serveres et glas vin/vand og snacks.

Tilmelding: Senest d. 1. november til Jette Nikolajsen, På mail jettenik@hotmail.com, oplys navn og tlf. nr. og om du er medlem af KVIV.

**Esben
Hanefelt
skriver selv
om sine
malerier:**

"Mine malerier
er eventyr.
Der vil ud i
lyset.
De begynder
der, hvor
ordene giver
slip og er en
hyldest til det
store skaber-
værk, vi kalder
evigheden."





Ved Jammerbugten i det naturskønne Rødhushuset - beliggende 5 kilometer syd for Blokhus/Hune her finder man i dejlige omgivelser Galleri Rødhushuset.

Rødhushuset har eksisteret i mere end 20 år og har gennem årene satset på at vise nutidig kunst af høj kvalitet af såvel danske som internationale kunstnere.

Det er de store fortællinger, der optager Esben Hanefelt Kristensen, og det betyder, at han med minutiøs pensel og inspirerende pen både er billed- og sprogskeber.

Penselsproget med den unikke og næsten ufattelige detaljerigdom leder tankerne mod "Tusinde og en nat", men det er egentlig ikke Østens mystik, der optager Esben Hanefelt – snarere Bibelens og mytologiens udtømmelige inspiration.

Der er ingen tvivl om, at der i de fantastiske malerier er gjort brug af alle farver i paletten, men det er samtidig meget kendetegnende for Esben Hanefelt, at det er den blå farve, der dominerer.

Det er himmel og hav, der afspejles i det fabulerende univers, som vist ikke altid er planlagt, men som vokser ud af fantasiens verden i samklang med det skrevne sprog.

Tekst af Lise Barsøe, kunstjournalist ved KUNSTAVISEN

Apolonia Sokol i Lønstrup Bio

Cand. mag. Andreas Andersen, Skallerup indfører os i denne spændende kunstners værker

Mandag, 1. december, kl. 19.00-22.00

Mødested: Lønstrup Cafe Bio,
Strandvejen 100, Lønstrup, Hjørring

Pris: 150 kr. for medlemmer,
og 200 for ikke medlemmer.
Inkluderet et let traktament og kaffe.
(Drikkevarer kan købes i cafeen)

Tilmelding: Senest søndag, 23. november.
Til Vibeke Brix på mail vibeke.brix@nordfiber.dk
med oplysning om navn, tlf. nr. og om du er medlem.
Der er begrænset deltagerantal på 50.
*Ved afbud/udeblivelse efter tilmeldingsfristen
opkræves ½ deltagerbetaling.*

KVIV afslutter som tidligere år en god sæson med
en aften i Lønstrup Bio med indlæg, små filmklip
og lidt mad.

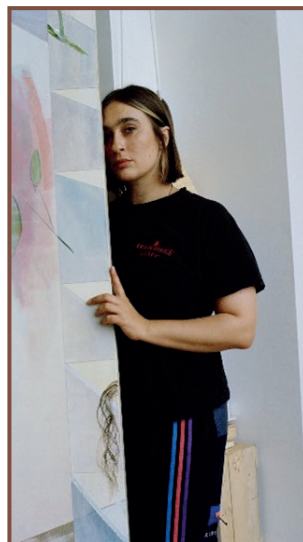


Foto: Lasse Dearman

Vi har fået cand. mag. i historie med medie- og filmvidenskab Andreas Andersen til at give os indsigt i Apolonia Sokols meget spændende univers.
(Andreas huskes måske fra 2023, hvor han fortalte om Hilma af Klint)

Apolonia Sokol er polsk/fransk kunstner, som flyttede til Danmark som 8-årig.

Hun siger selv: Jeg voksede op i et bohèmemiljø i et af Paris' mangfoldige arbejderkvarterer. Min mor flygtede fra kommunismen i Polen, og i Paris mødte hun min far, som var skuespiller.

Da jeg var otte, blev mine forældre skilt, og min mor og jeg flyttede til Danmark. Det var ikke nemt at vokse op i Danmark som indvandrer. Jeg vidste, at jeg ville være kunstner, men det var der ikke rigtigt plads til. Derfor havde jeg altid en stor lyst til at komme tilbage til Paris, så snart jeg kunne.

Apolonia Sokol er uddannet i Paris og er nu ansat som professor på École Supérieure d'Arts et Médias i Caen/Cherbourg.

Apolonias Sokols havde en soloudstilling på Arken 2023-2024.



Apollonia Sokol, Le Cauchemar (d'après Fuseli), 2018.
Venligst udlånt af kunstneren og THE PILL

Apollonia Sokol var en af Kunstnerne i DR's "Kunstnerkoloni" i 2020.

Fra udstillingen nævnes følgende.

Om at portrættere sin egen verden:

Apollonia Sokol arbejder ofte med et klassisk og traditionsrigt portrætmaleri, men hun afbilder ikke magthavere og konger. Den 35-årige kunstner maler sine venners styrker - deres personlige fortællinger, kunst og aktivisme, som hun ønsker at indskrive i historien ved at forevige dem på sit lærred. Udgangspunktet er kærlighed til mennesker, der tilhører minoriteter, og som tør kæmpe mod blandt andet racisme, kvindehad og transfobi.

Lea Glob præsenterer i dokumentarfilmen:

Apollonia, Apollonia en kunstners udvikling gennem 13 år.

Filmen er belønnet med mange priser.



Foto: Lasse Dearman

Som medlem af KVIV kommer du tættere på kunsten i Vendsyssel!

Kunstens Venner i Vendsyssel har som formål at bidrage til et aktivt og inspirerende liv omkring kunsten i Vendsyssel samt at formidle gode kunstopplevelser i regionen, f.eks. ved gode foredrag, spændende udstillinger, kunstudflugter, værkstedsbesøg hos kunstnere, workshops og events.

Gode idèer og ønsker for fremtidige arrangementer modtages gerne, ligesom der er mulighed for at være med i det praktiske arbejde omkring arrangementerne, hvis du har lyst til det. Du er altid meget velkommen til at kontakte et af bestyrelsesmedlemmerne eller skrive til kunst.vendsyssel@gmail.com

Læs på www.kviv.dk, hvor eventuelle opdateringer og ekstra arrangementer vil fremgå.

Desuden udsender vi ad hoc et nyhedsbrev for dem, der måtte ønske det (benyt i så fald dette link, <http://eepurl.com/dlkoR9>, for at blive tilmeldt nyhedsbrevet). Du kan også følge os på facebook.

Kontingent 2025:

200 kr. for enkeltpersoner.

350 kr. for par.

450 kr. for firmaer og institutioner.

Medlemskab: Kontakt foreningens kasserer på mail-adresse:

kunst.vendsyssel@gmail.com - Husk at oplyse, hvilken type medlemskab, du ønsker - så får du tilsendt en mail med oplysninger om betaling.

Bestyrelsen:

Søren Friis - Formand - Tlf.: 22 33 16 53

Jane Christensen - Næstformand - Tlf.: 28 90 24 51

Vibeke Brix Jørgensen - Kasserer - Tlf.: 30 27 92 77

Jette Klokkeholm - Tlf.: 21 49 83 32

Ingeborg Flensted Nielsen - Tlf.: 22 86 88 66

Helmuth Overby - Tlf.: 29 45 57 22

Jette Nikolajsen - Tlf.: 23 31 44 89

Birgit Dahl - Suppleant - Tlf.: 21 48 70 52

Morten Jensen - Suppleant - Tlf.: 51 29 77 46